

コーナー展示

# 蘇山玄喬 — 白杵・多福寺所蔵作品 —

会期 2017年10月9日(月・祝) ～ 12月9日(土)

※会期中、大幅な作品の展示替を行います。

前期…10月9日(月・祝) ～ 11月11日(土)

後期…11月13日(月) ～ 12月9日(土)

休館日 日曜日(11月19日は開館)、11月7日(火)・8日(水)・9日(木)

※但し、大学行事により臨時休館する場合があります。

開館時間 10時～16時(土曜日は14時まで)

会場 花園大学歴史博物館(無聖館4階) 第1展示室

入館料 無料

No	作品名称	作者等	員数	品質	法量(cm)	時代	所蔵	前期	後期
1	蘇山玄喬像	鰲巖道契賛	一幅	紙本着色	縦四六・七 横二一・四	江戸時代 明治(十九世紀)	多福寺(大分県白杵市)	○	
2	參龍宗俊像	蘇山玄喬賛	一幅	絹本着色	縦一一五・五 横四九・二	江戸時代 嘉永五年(一八五二)	多福寺(大分県白杵市)	○	
3	達磨図	蘇山玄喬自画賛	一幅	紙本墨画	縦九七・〇 横二九・七	江戸時代 明治(十九世紀)	多福寺(大分県白杵市)	○	
4	拾得図	蘇山玄喬自画賛	一幅	紙本墨画	縦八九・二 横二九・二	江戸時代 明治(十九世紀)	多福寺(大分県白杵市)	○	
5	観音図	蘇山玄喬自画賛	一幅	紙本墨画	縦一二九・九 横二九・五	江戸時代 明治(十九世紀)	多福寺(大分県白杵市)	○	
6	寿老人図	蘇山玄喬自画賛	一幅	紙本墨画	縦一二八・八 横二七・〇	江戸時代 明治(十九世紀)	多福寺(大分県白杵市)	○	
7	鉄棒図	蘇山玄喬自画賛	一幅	紙本墨画	縦九五・二 横二七・六	江戸時代 明治(十九世紀)	多福寺(大分県白杵市)	○	
8	墨蹟般若多羅尊者偈	蘇山玄喬筆	一幅	紙本墨書	縦一三〇・三 横三〇・〇	江戸時代 明治(十九世紀)	多福寺(大分県白杵市)	○	
9	拄杖・扨子図	蘇山玄喬自画賛	一幀	紙本墨画	縦九五・四 横二八・七	江戸時代 明治(十九世紀)	多福寺(大分県白杵市)	○	